

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД №17  
«СОЛНЫШКО» г. ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

**Конспект непосредственной образовательной деятельности по  
художественно-эстетическому развитию: аппликация в  
младшей группе на тему: «Птицы»**

**Аппликация «СОВА»**

Составила: Кузив Е.А Воспитатель младшей группы Возраст 3-4 лет  
г.Евпатория, 2022г.

# План конспект занятия **Аппликация** **"Сова"**

**Тема занятия:** Аппликация. «Совёнок»

**Форма:** творческая мастерская

**Цель:** сформировать умение изготавливать поделку из отдельных деталей в технике – аппликация;

**Задачи:**

**- предметные:**

- закрепить навыки работы в технике – аппликация;
- совершенствовать умение складывать бумагу в несколько раз;
- закрепить имеющиеся умения и навыки работы с ножницами для вырезания деталей;

**- метапредметные:**

- развивать мелкую моторику рук при выполнении отдельных деталей;
- развивать конструктивное мышление и сообразительность;

**- личностные:**

- формировать навыки аккуратного и бережного отношения к материалам;
- формировать умение оценивать себя;

**Предполагаемые результаты:**

**- предметный:** изготовление поделки в технике – плоскостная аппликация;

**- метапредметный:** выполнение работы, опираясь на последовательность действий технологической карты;

**- личностный:** совершенствование навыков аккуратности, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место

**Используемые методы:** беседа, дидактическая игра, демонстрация образца, объяснение, просмотр мультимедийной презентации.

**Оборудование и материалы:** картон, клей, цветная бумага

**Наглядный материал:** изображение совы, образец изделия

**Материально-техническое обеспечение:** мультимедийное оборудование

Все расселись по местам,

Никому не тесно?

По секрету скажу вам:

Будет интересно!

Итак, чтобы нам с вами настроиться на работу и получить заряд отличного настроения, я предлагаю поиграть вам в игру. Для этого нам нужно подняться со своих мест. Готовы?

Слушаем внимательно, слова и движения повторяем за мной:

**Игра «Совушка-сова»**

Ах, ты совушка-сова, *(Качаем головой в разные стороны, руки держим на щеках)*

Ты большая голова, *(Показываем руками большую голову)*

На пеньке сидит, *(Присаживаемся на корточки)*

Во все стороны глядит, *(Поворачивать головой в разные стороны)*

А потом как полетит! *(Руки поднимаем вверх и машем как птички)*

Молодцы, ребята. Сели тихонько, ровненько.

Настроение прекрасное?  
Значит, поиграли не напрасно мы!  
Не тесно? Готовы?

Качают головой в разные стороны, держа руки на щеках  
Показывают руками большую голову  
Присаживаются на корточки

Поворачивают головой в разные стороны  
Поднимают руки вверх и машут

Ребята, скажите, кто главная героиня в игре, которую мы сейчас с вами играли?  
Верно, а кто такие совы? Что вы знаете о них?  
Молодцы. Давайте рассмотрим иллюстрацию совы.  
Опишите сову. Скажите, какого цвета оперение? Какого цвета глаз у совы?  
Обратите внимание, у этой птицы острые когти, кривой клюв, она хищница. Увидеть ее на охоте нелегко - она охотится ночью. Но услышать можно - страшно и громко кричит она, далеко разносится ее голос. Ребята, как кричит сова?  
Неспроста мы начали сегодня разговор о совах. Дело в том, что перед тем, как пойти к вам на занятие мне на электронную почту пришло одно послание. И как вы думаете, от кого оно?

Да, ребята. Тетушка Сова прислала мне письмо с одной просьбой к вам.  
Вам интересно узнать, о чем просит сова? Давайте посмотрим на экран и внимательно послушаем.

**(На экране появляется сова)**

*Здравствуйте, дорогие ребята! Я недавно узнала, что в этой группе трудятся талантливые мастера. И сегодня, мне захотелось посетить вашу теплую и уютную творческую мастерскую и попросить вас выполнить одну мою маленькую просьбу. Дело в том, что все мои детки-совята улетели в путешествие и я очень по ним скучаю. Я хотела бы, чтобы вы сделали портреты моих маленьких совят, и у нас получилась бы одна большая фотография - я, и мои совята. Ребята, вы мне можете? Ах, как замечательно! Тогда я желаю вам удачи!*

Итак, друзья мои, с какой просьбой к нам обратилась тётюшка Сова?

Ребята, как мы можем сделать портреты совят?

Да, вариантов много. Но я предлагаю Вам сделать вот такие портреты.

*(Показ образца)*

Скажите, в какой технике сделан портрет совенка?

Верно, мы будем сегодня работать в технике аппликация. А давайте мы с вами вспомним, что такое аппликация?

Верно, а к какому виду аппликации относится эта работа?

Вы – правы. Это плоскостная аппликация. А сейчас мы проверим, какие еще виды аппликации вы знаете.

Молодцы, мы с вами вспомнили виды аппликаций, которые мы уже с вами знаем. Давайте вернемся теперь к портрету нашего совенка. Рассмотрите внимательно его.

Какие материалы я использовала для изготовления работы?

Какие инструменты нам понадобятся для изготовления этой аппликации?

Давайте рассмотрим, из каких частей состоит сова.

На какую геометрическую фигуры похожи клюв и перья совы?

А глаза на какую геометрическую фигуры похожи?

А туловище совы и крылья на какую фигуру похожи?

Посмотрите внимательно, на чем сидит сова?

Замечательно! Мы с вами рассмотрели, из каких частей состоит наш соенок. А теперь давайте мы с вами вспомним правила работы с клеем.

Мы с вами всё вспомнили и повторили. Осталось подготовить пальчики и приступить к работе. Сделаем массаж каждого пальчика.

Теперь у нас всё готово для работы.

Ребята, я для вас приготовила технологическую карту, чтобы вы опирались на нее при выполнении портрета соенка. Посмотрите внимательно на шаги, которые нам необходимо сделать. Итак, кто мне расскажет ход выполнения нашей работы?

Умничка! Ты всё верно назвал(а)!

Итак, теперь закрыли глазки, еще раз вспомнили все правила работы с клеем, вспомнили ход выполнения портрета соенка, настроились на работу, открыли глазки, приступаем. Опираемся на технологическую карту, смотрим на образец.

Проговариваем каждый шаг!

1. Возьмем картон и положим перед собой вертикально.
  2. Берем шаблон туловища совы.
  3. Приклеиваем голову 1 шт
  4. Берем шаблон крыла 2 штуки
  5. Прикладываем детали к основе
  6. Приклеиваем детали на картон
  7. Приклеиваем глаза
  8. Приклеиваем ушки
  9. Берем шаблон треугольника
  10. Приклеиваем клюв
  11. Приклеиваем крылья
- Аппликация готова

Главная героиня – сова

Совы – хищные птицы, которые охотятся ночью.

### **Подведение итогов**

Ребята, вы отлично потрудились. Молодцы, несём сюда своих сов. Давайте мы прикрепим их на ватман, где одиноко ждет своих совят тетушка Сова и сделаем общую фотографию. Ой, ребята, а вот как раз и сообщение от нее пришло. Давайте же посмотрим.

**(На экране появляется сова)**

*Ребята, я восхищена Вашими работами! Какие милые совята у Вас получились. Какая чудесная фотография. Я нисколько не пожалела, что побывала сегодня в гостях в вашей творческой мастерской! За то, что вы сегодня потрудились и помогли после занятия вы получите от меня сладкие подарки! А мне пора лететь, до новых встреч!*

Ребята, помогли мы тетушке Сове? Наше занятие подходит к концу. Вам оно понравилось? В какой технике мы сегодня с вами работали? Какую аппликацию мы сделали? Плоскостную, объемную или обрывную?

Давайте вспомним, в какой последовательности мы выполняли работу?

Вы молодцы! Я очень рада нашей работе сегодня!

*Прикрепляют свои работы на стенд*

