

# Конспект НОД по рисованию на тему: «Зимняя ночь» в старшей группе.

Конспект организации непрерывной образовательной деятельности детей в подготовительной группе детского сада по теме "Снегопад" (рисунок гуашью)

**Провела:** Чудотворова Е.В., воспитатель.

**Место работы:** СОШ ДС МБОУ «Солнышко № 17»

**Описание материала:** Данный конспект будет интересен воспитателям ДОУ и родителям. Предназначен для проведения в старшей группе. Может использоваться в качестве совместного творчества детей и родителей.

**Цель:** Развитие у детей художественного творчества и активизация творческого потенциала.

**Задачи приоритетной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- закреплять умение рисовать гуашью с применением разных техник рисования «тычок» (обратной стороной кисти с использованием разных кистей).
- формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности, умение применять ранее полученные знания и умения.
- развивать художественный вкус, пространственное воображение.

**Интеграция образовательных областей:** «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное восприятие), «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Планируемые результаты НОД:**

Ребенок проявляет самостоятельность в художественной деятельности - свободно рисует гуашью в заданной теме, последовательно выполняет рисунок; активно взаимодействует со сверстниками и взрослым; проявляет любознательность; обладает представлениями об окружающем мире; владеет устной речью, может составить связный рассказ из распространенных предложений; ребенок следует правилам в разных видах деятельности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он владеет основными движениями.

**Материалы и оборудование:**

- ватман формата А4;
- гуашь художественная (1 цвет);
- кисти № 1, 3, (белка, пони);
- баночки неразливки;
- тряпочки;
- клеенки;
- репродукция картины художника Ю. Беляева "Снегопад"
- Аудио записи "Мороз", "Снежки" Железновы, Г. Свиридов "Метель", А. Вивальди "Времена года. Зима. Обработка"

**Предварительная работа:**

- формирование умения рисовать снег обратной стороной кисти, видеть красоту зимней природы;
- знакомство с рисованием елочки способом примакивания;
- знакомство с разными номерами кистей;
- знакомство с играми под музыку Железновых "Мороз" и "Снежки".

Ход НОД

**Вводный этап.**

**Цель:** создание положительного настроения, мотивирование детей на творческую деятельность, способствование развитию движений в процессе игры.

- Ребята сегодня мы с вами будем рисовать... а что, узнаете, отгадав **загадку**:

*Сколько же дела зимой для лопат!*

*Им отдыхать не даёт ... (снегопад)*

Кто мне скажет что такое "Снегопад"? (ответы)

Скажите, какой становится природа после снегопада? (Деревья, кусты, поля и поляны - все покрыто снегом.) В какие игры можно играть на улице? (... , в снежки)

- **Игра "Снежки"** под музыку Железновых

### **Основной этап**

**Цель:** планирование деятельности детей; напоминание навыков и умений, необходимых для создания творческих работ; практическая деятельность детей.

- **Беседа** по репродукции картины Ю. Беляева "Снегопад" в конце которой вместе с детьми составляем короткий рассказ: "На картине изображены заснеженные поляны, деревья, кусты и стога сена. На втором плане виднеются санные повозки и дальний лес под густыми хлопьями снега. Вся природа как бы замерла, уснула. В движении только снег, даже сани, кажется, движутся еле-еле, как бы засыпая под снегопадом."

- **Повторение способов и приемов рисования, составление алгоритма работы:**

- Сегодня мы как настоящие художники будем рисовать разными кистями настоящую большую картину под названием "Снегопад".

Но сначала, давайте вспомним, для чего нужна кисть № 10 (рисование фона), № 3 (рисование основных предметов), № 1 (прорисовка мелких деталей).

- С чего начинаем рисовать? (с фона). Что нарисуем в последнюю очередь? (снежные хлопья).

- Откуда начинаем рисовать? (сверху, слева направо).

- При работе с гуашью надо ли ждать высыхания слоев краски? (да).

- Для чего нам нужны тряпочки? (промакивать кисть, вытирать руки).

- Давайте вспомним как мы рисуем дерево (ствол внизу толще, чем наверху; ветви, чем выше, тем тоньше), как рисуем маленькую пушистую елочку (начинаем снизу, рисуем способом примакивания в виде пирамидки, по краю веточек прорисовываем белой гуашью каемочку).

- Итак, мы:

1. Рисуем фон (небо и землю)

2. Рисуем деревья и кусты.

3. Рисуем снежные хлопья.

- **Физкультминутка "Вот помощники мои"** (дети с ней знакомы)

*Вот помощники мои, их как хочешь поверни (вращаем кисти рук)*

*И вот эдак, и вот так - не обидятся никак (потираем руки)*

*1,2,3,4,5 (хлопаем) - не сидится им опять (встряхиваем кисти)*

*Постучали, (стучим по столу)*

*Повертели (вертим кисти)*

*И работать захотели (потираем руки).*

- **Практическая деятельность** детей под музыку Г. Свиридова и А. Вивальди

### **Заключительный этап**

**Цель:** способствование снятия эмоционального и умственного напряжения и повышения эмоционального настроения воспитанников. Получение детьми положительной оценки своей деятельности.

- **Подвижная игра "Мороз"** (Железновы)
- Воспитатель подводит **итоги образовательной работы**, дает положительную оценку каждому воспитаннику. Все работы вывешиваются на доску

**Приложение:**

Этапы выполнения работы "Снегопад" гуашью: