МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД №17
ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»
(МБОУ «СОШ-детский сад №17»)

РАССМОТРЕНА на заседании МО Протокол №1 от «28» августа 2026 г. Руководитель МО _____ Е.В. Селимова	СОГЛАСОВАНА Зам. директора _____ Ю.И. Журбенко «28» августа 2026 г.	УТВЕРЖДЕНА Директор _____ Е.М. Демидова Приказ № 441/01-13 от «31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Музейное дело» (7-9 классы)

Составитель: Коренева Ольга Олеговна, учитель истории

г. Евпатория, 2024г.

1. Пояснительная записка

Целью изучения внеурочной деятельности «Музейное дело» является развитие у обучающихся глубокого чувства патриотизма, формирование культурной и исторической памяти, связи с прошлыми поколениями, направлена на развитие активной жизненной позиции, милосердия, любви к Родине, бескорыстного служения Отечеству, долгу и чести, на привлечение молодого поколения к гуманитарной деятельности по увековечению памяти жертв войны, к шефской работе и внимательному отношению к ветеранам.

Задачами внеурочной деятельности «Музейное дело» являются:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- развивать творческие способности;
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов;
- прививать чувства любви к Отечеству;
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьного музея.

Место внеурочной деятельности «Музейное дело» в учебном плане: часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивающая реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. На изучение внеурочной деятельности «Музейное дело» отводится: в 7 классе - 34 часа в год (1 час в неделю), в 8 классе - 34 часа в год (1 час в неделю), в 9 классе - 34 часа в год (1 час в неделю), в 9 классе - 34 часа в год (1 час в неделю).

Для реализации программы используется комплект методических материалов для педагогов, предоставленный на официальном сайте школьных музеев https://юныйтурист.рф, сайт музея Победы: https://victorymuseum.ru/ и другие.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данной внеурочной деятельности обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на занятии явлений, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания внеурочной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на занятии интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2. Содержание внеурочной деятельности «Музейное дело»

7 класс.

Вводное занятие Основные понятия и термины музееведения

Цели и задачи занятий по программе «Юные музееведы». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений

Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.

Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

Возникновение и становление музеев их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений

История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки.

Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование.

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпох Возрождения (студиоло, антикварии, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVII в. Зарождение науки музеографии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Фомирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи. Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции

История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.).

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII- первой четверти XVIII в.

Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музеум.

Коллекционирование в России в конце XVIII в.-первой половине XIX в.

Музейная сеть и классификация музеев.

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого обучающегося и его вклада в общее дело.

8 класс.

Определение понятий: «музей», «школьный музей».

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно"исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

Музееведение в школе.

Музейная терминология. Основные понятия: экспозиция; предмет музейного значения – музейный предмет – экспонат – экспонат ведущий.

Экспозиционные материалы – экспозиционный комплекс – экспозиционный пояс. Раздел экспозиции. Текст в экспозиции, в этикетах. Экспозиционное оборудование. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.

Музейные фонды школьного музея и их комплектование.

Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Ауди - видео средства. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.

Основные формы учёта. Первичная обработка музейных предметов: актирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку.

Составление научно-справочной работы с коллекциями. Оформление документации, картотеки фонда.

Правила безопасности. Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.

Фонды школьного музея. Работа с фондами школьного музея.

Определение понятия «фонды музея», изучение «музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учет фондов школьного музея . Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее

Музейные экспозиции и работа с ними.

Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели др.) Особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом др.) Экспозиции постоянные, временные, тематические в школьном краеведческом музее . Обновление экспозиции. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Поисково-исследовательская и научная деятельность школьного музея.

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана

фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-педагогические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьного музея Великой Отечественной войны

Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого обучающегося и его вклада в общее дело. Участие в конкурсных мероприятиях.

9 класс

Выставочная деятельность школьного музея. Классификация выставок.

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея

Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные). Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своем городе или районе, составление паспорта выставки.

Культурно-образовательная деятельность музея.

Культурно-образовательная деятельность музея и ее основные формы. Цели, задачи, и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учет возраста и интересов участников, опора на экспозицию. Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.

Поисково-собирательская деятельность в работе школьного музея . Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собирательской работы учащихся (краеведческие походы, экскурсии, работа в библиотеке, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Организация краеведческой работы в экскурсиях .

Понятие «экскурсия». Индивидуальное экскурсионное задание и программа его выполнения. Формы выполнения краеведческих исследований: индивидуальные и коллективные. Права и обязанности краеведа - исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности.

Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого обучающегося и его вклада в общее дело.

В качестве форм, в которых может быть реализована внеурочная деятельность закреплены такие формы как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

3. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Личностные результаты.

- осознание себя гражданином своей страны;
- формирование интереса к основам музееведения, истории страны и Крыма, интереса к поисковой, научной, исследовательской деятельности, речевой культуры и творческой активности подростка

Учащиеся получат возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;

- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.

Личностные универсальные учебные действия

- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.

- Уважительно относиться к родной истории, испытывать гордость за неё.

- Оценивать свои и чужие поступки.

- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Регулятивные универсальные учебные действия

- Планированию пути достижения цели.

- Установлению целевых приоритетов.

- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

- Учитывать условия выполнения учебной задачи.

- Выделять альтернативные способы достижения цели.

- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.

- Аргументировать свою точку зрения.

- Задавать вопросы.

- Осуществлять контроль.

- Составлять план текста.

Ученик получит возможность научиться:

- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Познавательные универсальные учебные действия

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;

- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Метапредметные результаты

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Обучающиеся получат возможность научиться: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

Предметные результаты

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- формировать и оформлять экспозицию школьного музея;
- готовить и проводить экскурсии по школьному музею.

4. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронный (цифровые) образовательные ресурсы
7 класс			
1.	Вводное занятие	1	https://юныйтурист.рф
2.	Музееведение. Основные понятия и термины музееведения	2	https://infourok.ru/multimediyniy-uchebniy-komp
3.	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	4	https://юныйтурист.рф
4.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	3	https://юныйтурист.рф https://victorymuseum.ru/
5.	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)	10	https://юныйтурист.рф https://victorymuseum.ru/
6.	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая	10	http://www.encyclopaedia-russia.ru/

	половина XIX в.)		
7.	Подготовка и проведение итогового мероприятия. Участие в конкурсах.	4	https://юныйтурист.рф https://victorymuseum.ru/
Общее количество часов		**34**	
8 класс			
8.	Определение понятий: «музей», «школьный музей».	2	https://юныйтурист.рф
9.	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный музей Великой Отечественной войны	4	https://юныйтурист.рф https://victorymuseum.ru/
10.	Фонды музея. Работа с фондами.	8	https://юныйтурист.рф
11.	Музейная экспозиция и её виды	8	https://юныйтурист.рф
12.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	6	http://historydoc.edu.ru/
13.	Подготовка и проведение итогового мероприятия. Участие в конкурсах.	6	https://studylib.ru/viewer/away https://victorymuseum.ru/
Общее количество часов		**34**	
9 класс			
14.	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	2	https://юныйтурист.рф
15.	Культурно-образовательная деятельность музея	4	https://юныйтурист.рф
16.	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	8	https://юныйтурист.рф
17.	Организация музейной работы обучающегося в экскурсиях.	8	https://юныйтурист.рф https://victorymuseum.ru/
18.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	6	http://bdsa.ru/
19.	Подготовка и проведение итогового мероприятия. Участие в конкурсах.	6	https://юныйтурист.рф https://victorymuseum.ru/
Общее количество часов		**34**	