

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД №17  
ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»  
(МБОУ «СОШ-детский сад №17»)**

РАССМОТРЕНА  
на заседании ШМО  
Протокол №1  
от «29» августа 2025 г.  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ О.В. Шевшун

СОГЛАСОВАНА  
Зам. директора  
\_\_\_\_\_ Ю.И.Журбенко  
«29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор \_\_\_\_\_  
Е.М.Демидова  
Приказ № 560 /01-13  
от «29» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Волшебный карандаш»  
1 класс**

Составители: Вознюк Ольга Александровна, учитель начальных классов

## 1. Пояснительная записка

Целью изучения внеурочной деятельности «Волшебный карандаш» является раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачами внеурочной деятельности «Волшебный карандаш» являются:

**воспитательная** – формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

**художественно-творческая** – развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;

**техническая** – осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции)

Место внеурочной деятельности «Волшебный карандаш» в учебном плане: часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивающая реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. На изучение внеурочной деятельности «Волшебный карандаш» в 1 классе отводится 33 часа в год (1 час в неделю).

Для реализации программы используются комплект методических материалов О.А. Холодовой «Юный художник», 2021г.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебный карандаш» составлена с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данной внеурочной деятельности обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений, организация их работы с получаемой социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания внеурочной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## 2. Содержание внеурочной деятельности «Волшебный карандаш»

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

*Развитие восприятия.* Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений.

*Развитие внимания.* Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

*Развитие мышления.* Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения.

Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

В качестве форм, в которых может быть реализована внеурочная деятельность закреплены как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество.

### **3. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Волшебный карандаш»**

#### **Личностные результаты**

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

#### **Метапредметные результаты**

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:*

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
  - использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
  - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
  - находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

*В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:*

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:*

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
- понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **Предметные результаты**

В результате изучения внеурочной деятельности «Волшебный карандаш» у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; -
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

### **4. Тематическое планирование**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронный (цифровые) образовательные ресурсы
1	«Радужный мир»	33	<a href="https://examen-media.ru/">https://examen-media.ru/</a> <a href="https://primary.mgpu.ru/">https://primary.mgpu.ru/</a>
	<b>Общее количество часов</b>	<b>33</b>	