

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа – детский №17 города Евпатории Республики Крым»

**Конспект НОД по рисованию
«Дымковская игрушка Петушок»
(средняя группа)**

Воспитатель
Маслова В. В.

Евпатория, 2023

Конспект по рисованию в средней группе «Дымковская игрушка: Петушок»

Цель занятия: Создать условия для развития познавательной инициативы дошкольников в процессе знакомства с дымковской игрушкой ; учить детей делать работать с кистью по контуру и внутри контура. Раскрашивание готового шаблона.

Задачи:

Продолжать детей знакомить с народными дымковскими игрушками.

Учить детей выделять элементы росписи, передавая форму частей тела, красивое оперение петуха и наносить их на вырезанную из бумаги фигурку.

Формировать умения рисовать гуашью, используя кисть; наносить гуашь на шаблон рисунка по всей поверхности; передавать в рисунке особенности внешнего вида петушка в стиле дымковской игрушки.

Обогащать словарь детей: Вятка, дымка, дымковские мастера, дымковская игрушка, дымковская роспись.

Развивать фантазию, образное воображение.

Упражнять правильно подбирать краски и держать кисть.

Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважения к труду народных мастеров.

Способствовать проявлению положительных эмоций.

Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи, формировать умение договариваться, помогать друг другу

Планируемые результаты: Дети самостоятельно подбирают цвет краски для раскрашивания своего шаблона – силуэта петушка (красный, голубой, желтый и т. д.). Владеют техникой росписи кистью.

Словарная работа: дымковская игрушка, народные – умельцы, узор, роспись, орнамент, шаблон- силуэт.

Предварительная работа: Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Петух – герой многих народных сказок. Беседа по вопросам, рассматривание иллюстраций, игрушек петуха, рассматривание дымковских игрушек и картинок с их изображением; просмотр мультфильма «Картина маслом» (27 серия мультфильма «Маша и Медведь»).

Оборудование: Дымковские игрушки (для рассматривания); образцы элементов росписи на рисунках, закрепленных на магнитной доске; листы бумаги разного цвета, гуашь, кисти, карандаши, стаканчики с водой, шаблоны – силуэты дымковских игрушек, салфетки. Компьютер. Звукозапись русской народной инструментальной музыки; крик петуха.

Ход занятия:

1. Организационный момент. Воспитатель: Сегодня мы будем с вами художниками, точно такими же, как Маша в мультфильме «Маша и

Медведь». Но художники не простые, а особенные, мы будем раскрашивать шаблоны. Это незнакомое нам слово - шаблон - силуэт? Попытаемся его запомнить и объяснить. (Шаблон – это образец рисунка, силуэт, который нужно завершить.)

Я каждому из вас дам готовую заготовку рисунка. А вот кто будет на этом рисунке, вы должны отгадать загадку.

Спозаранку я встаю,

Звонким голосом пою.

Травку разгребаю,

Зёрна собираю.

У меня есть гребешок,

Кто я дети (петушок)

(Воспитатель раздает детям шаблоны).

Посмотрите внимательно на свои шаблоны и сравните их с рисунками на картинках. На картинках изображены дымковские игрушки. (Картинки дымковской игрушки на магнитной доске).

Скажите, чем они отличаются?

(Отличаются по цвету: красный и синий и т. д.). Правильно!

В дымковской игрушке используются стандартные цвета: красный, синий, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, малиновый и очень редко коричневый и черный. Поэтому игрушки получаются светлые и веселые.

Вводная часть 1 минута.

2. Беседа. История Дымковской игрушки Легкий музыкальный фон русской народной инструментальной музыки. Итак, прежде чем приступить к работе, мы должны знать, как появились эти игрушки. В России есть село Дымково, которое стоит на берегу реки. Река называется Вятка. Это село очень древнее, ему более 400 лет. В этом селе живут художники - умельцы, они из глины делают игрушки. Они называются Дымковскими игрушками. Почему? (Правильно, потому что их сделали в селе с таким названием).

Чем знаменито Дымково?

Игрушкой своей.

В ней нету цвета дымного,

А есть любовь людей.

В ней что-то есть от радуги,

От капелек росы.

В ней что-то есть от радости,

Гремящей, как басы.

Давайте и мы распишем наших петушков и организуем свою художественную выставку, на которую пригласим наших родителей!

Согласны выполнить такую работу? (Да) Основная часть

(до 20 минут)

2 минуты

3. Самостоятельная работа по выбору красок с пояснением выбора. А теперь каждый из вас должен выбрать краски для раскрашивания шаблона дымковских петушков, которые лежат перед вами на столе, вы должны пояснить, почему был выбран этот цвет? (Дети выбирают краски, поясняют свой выбор).

Прежде чем приступить к работе, мы должны набраться сил, а для этого петушка позовем и физкультминутку проведем. (Включается звукозапись крика петуха). 3 минуты

4. Физминутка. Физкультминутка:

Ах ты, Петя – петушок,

(Вытянуться и кивать головой)

На макушке гребешок,

(Сложить ладони, приложить к макушке)

А под клювом - то борода,

(Сложить ладони, приложить к подбородку)

Очень гордая походка!

(Ходьба с высоким подниманием бедра)

Рано – рано поутру

(Похлопать «крыльями»)

Он кричит: «Ку –ка-ре-ку!»

(Все хором изображают крик петуха)

1 минута

5. Выполнение творческого задания.

Роспись шаблонов дымковских петушков. Итак, мы как художники села Дымкова, сейчас будем расписывать своих петушков. Дымковскую игрушку расписывают разными элементами: полосками, кружками, змейками, кольцами. Выполнять эту работу будем аккуратно, используя только тот цвет, который вы выбрали сами.

(Самостоятельная деятельность воспитанников под наблюдением воспитателя).

У нас все получилось! 13 минут

6. Рефлексия. Пальчиковая гимнастика.

Ребята, все уже расписали своих замечательных петушков, они получились нарядными! Художники мои устали, давайте все вместе разомнём наши уставшие пальчики. Повторяйте за мной движения и слова.

Разотру ладошки сильно

(растирание ладоней)

Каждый пальчик покручу

(ухватить каждый пальчик у основания,

Поздороваюсь с ним сильно

И вытягивать начну

(вращательными движениями дойти до ногтя).

Дважды повторяем движения.

Молодцы, вы сегодня очень хорошо позанимались. Вы были, как главная героиня мультфильма Маша, настоящими художниками – народными умельцами из села Дымково. Художники всегда выставляют свои картины на вставку. Вот и мы сейчас также организуем свою выставку, поместив картинки петушков на нашей магнитной доске. (Дети с помощью воспитателя прикрепляют свои рисунки на магнитную доску – импровизационная выставка)

Какая хорошая выставка у нас получилась!













Список использованной литературы:

1. Детям о народных промыслах: Беседы, досуги, рассказы / Авт.-сост. Т.А. Шорыгина, М.Ю. Парамонова. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.
2. Дорожин Ю. Книга для детей «Малышам о народном искусстве» / Ю. Дорожин. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 8 с.
3. Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина / Е.Г. Лебедева. - М.: Айрис Пресс, 2005. - 153 с.